PIRES VIEIRA

CV

PIRES VIEIRA

Nasceu no Porto em 1950.
Vive e trabalha no Estoril.
Estudou Arquitectura e Urbanismo, na Escola Superior de Belas Artes de Paris e na Faculdade de Paris VIII, em França.

Exposições Individuais

1971 Galeria Alvarez, Porto
Galeria de Arte Moderna/SNBA, Lisboa
Galeria Quadrante, Lisboa

1973 Galeria de Arte Moderna/SNBA, Lisboa

1974 'Meta-Texturas', Galeria de Arte Moderna/SNBA, Lisboa
'Des-Construções', Galeria Quadrante, Lisboa

1975 Série 'Matisse, Rothko, Ad Reinhardt', Galeria de Arte Moderna/SNBA, Lisboa
'Instalação', Galeria Opinião, Lisboa

1976 'Ensaios para a Construção do Espaço da Pintura', Galerie L'Oeil 2000, Paris
Galeria Quadrum, Lisboa

1984 Galeria Quadrum, Lisboa
Galeria do Jornal de Notícias, Porto

1985 Série 'Regresso a Sefard', Galeria Quadrum, Lisboa

1986 Série 'Varsóvia após Masada', SNBA, Lisboa

1987 Palácio do Egipto / C.M.O., Oeiras

1988 Série 'Alinhamentos', Biblioteca Nacional, Lisboa

1989 Galeria Roma e Pavia, Porto
Série 'Alinhamentos sobre um tema de Matisse', Galeria Alda Cortez, Lisboa

1990 Galeria Alda Cortez, Lisboa

1992 Galeria Pedro Oliveira, Porto

1994 Museu Nacional de Arqueologia, Silves
Galeria Pedro Oliveira Porto
'O Sistemas dos Objectos', Instalação/Rua Direita, Cascais
'Aproximação a um Inventário dos Desejos Reprimidos', Galeria Graça Fonseca, Lisboa

1995 'Mostruários', Galeria J. M. Gomes Alves, Guimarães

'Pinturas 76/83', Galeria Pedro Oliveira, Porto

1996 'Vestiário', Galeria Graça Fonseca, Lisboa

1998 Galeria J. M. Gomes Alves, Guimarães

1999 Série 'Talk to me', Centro Arte Moderna, Fundação C.Gulbenkian, Lisboa

'Camuflagens', Galeria Cesar, Lisboa

2001 'Da Fragmetação do Olhar' (Primeiro Arquivo), Galeria Gomes Alves, Guimarães

'Da Fragmentação do Olhar' (Segundo Arquivo), Porta 33, Funchal, Madeira

'As the Book says – we can cut with the past but the past cannot cut with us', Cristina Guerra, Lisboa

2004 Galeria Mário Sequeira, Braga

2005 Galeria Gomes Alves , 'Série Mockba', trabalhos em papel, Guimarães

Círculo de Artes Plásticas de Coimbra 'Mockba' e' Between Death and Life', Coimbra

2008 Pavilhão Branco, Museu da Cidade, Lisboa

'Grande Arquivo', Galeria 102/100, Castelo Branco

2009 Appleton Square, Lisboa

2013 'Faites vos Jeux, Rien Va Plus', Museu de História Natural, Sala do Veado (Lisboa)

2014 Loja Alexandra Moura, lançamento do livro 'Pires Vieira – A Obra' de Leonor, Nazaré

MNAC/Chiado e Fundação Carmona e Costa, 'Pires Vieira – Uma Antologia, da Pintura à Pintura', Lisboa

2015 'Une image peut en cachez une autre', Espaço Bulthaup, Chiado, Lisboa

'Who is Afraid of...?', Museu de História Natural, Sala do Veado, Lisboa

2017 'Geometrias', Fundação/Museu das Comunicações, Lisboa

2019 'Geometrias' II, Museu da Guarda, Guarda

'Trash – lixo de artista', CCB 'Museu Berardo', Lisboa

2021 Intervenção da fachada do Museu Nacional de Arte Contemporânea (MNAC), Lisboa

MNAC/Centro de Arte Colombo, Lisboa

2023 'Geometrias III e IV', Galeria Carlos Carvalho, Lisboa

2023/24 'pintura - considerações e legitimidades com algum 'lixo de artista' (2) à mistura', Museu do Neo-realismo, Vila-franca de Xira

2025 '..como um cego para entender a luz…', Casa Museu Bissaya Barreto, Coimbra

Exposições Colectivas (selecção)

1969 IV Salão Nacional de Arte, Galeria Nacional de Arte Moderna / Museu Nacional Soares dos Reis, Lisboa e Porto

XV Salão de Outono, Junta de Turismo da Costa do Sol, Estoril (Prémio do Salão)

1970 VIII Salão de Arte Moderna, Junta de Turismo da Costa do Sol, Estoril (Medalha de Prata)

1971 1º Salão de Arte de Lagos, Museu Regional, Lagos

1971 Salão de Verão, SNBA, Lisboa

III Bienal Internacional dês Deporte En Las Belas Artes, Barcelona, Espanha

1972 Exposição 72, SNBA, Lisboa

Bienal de Ibiza, Espanha

Exposição Gal. Quadrante, Estremoz e Évora

IV Salão de Arte Moderna da Cidade de Luanda, Angola

1973 Exposição 73, SNBA Lisboa – Salão de Março/ SNBA, Lisboa

1974 Salão Perspectiva 74, SNBA, Lisboa

Foire aux Arts Plastiques, Mazamet, França

1975 Abstração – Hoje, SNBA, Lisboa

1976 Pena de Morte, Tortura, Prisão Política, SEC / SNBA, Lisboa, Évora e Estremoz

Arte Moderna Portuguesa, Museu de Lund, Lund, Suécia

Cultura Portuguesa em Madrid, Madrid

Arte Portuguesa Contemporânea, Brasília, S. Paulo, Rio de Janeiro

VIII Festival International de la Peinture, Cagnes-sur-Mer, França

Exposição de Arte Moderna Portuguesa, Salão de Verão / SNBA, Lisboa

Alguns Aspectos da Vanguarda Portuguesa, Galeria Quadrum Lisboa

Pintores Contemporâneos de Portugal, Centro de Arte Euro Americano, Caracas, Venuzuela

Arte Portoghese Contemporanea, Galeria Nazionale d'Arte Moderna, Roma, Itália

Art Portuguais Contemporain, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paros, França

1977 I Exposição Nacional de Gravura, FCG, Lisboa

Alternativa Zero, Galeria Nacional de Arte, Lisboa

Arte Fiera 77, Quadrum Galeria de Arte, Bolonha, Itália

1978 Gravura Portuguesa Contemporânea, Brasil

Exposição de Arte Moderna, SNBA, Lisboa

1982 'Aspectos da Arte Abstracta Portuguesa 70/80', SNBA, Lisboa

Colectiva/82 – Galeria Quadrum, Lisboa

Exposição de Desenho e Gravura SNBA, Lisboa

I Exposição Ibérica de Arte Moderna Campo Maior e Cáceres

Exposição ARUS de Arte Moderna, Porto e Lisboa

II Bienal de Chaves, Chaves

1983 'Perspectivas Actuais da Arte Portuguesa' SNBA, Lisboa

1984 II Mostra de Artes Plásticas, Lagos

Homenagem a Almada Negreiros' Ministério da Cultura, Lisboa

11 Jovens Pintores Portugueses / Instituto Alemão, Lisboa e Porto

A Gaveta do Artista, SNBA, Lisboa

1985 II Bienal Nacional de Desenho, Palácio de Cristal, Cooperativa Árvore Porto

I Bienal dos Açores, S.Miguel, Açores (Menção Honrosa)

1986 'Novas Tendências do Desenho', SNBA Lisboa

III Mostra de Artes Plásticas, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

V Bienal de Vila Nova de Cerveira

Exposição AICA-PHILAE 86, SNBA, Lisboa

III Bienal de Artes Plásticas, Lagos (Prémio de Aquisição)

'10 Quadros para o ano 2000', Casa Varela, Lisboa

1987 II Bienal dos Açores (1º Prémio)

As últimas Décadas/Museu Luís de Camões, Macau

70/80 Arte Portuguesa, S. Paulo e Rio de Janeiro, Brasil

I Bienal de Sintra, Sintra

1988 IV Bienal de Artes Plásticas, Lagos

70/80 Art in Portugal, Pensilvânea, EUA

Bicentenário do Ministério das Finanças, Lisboa e Porto

Fórum de Arte Contemporânea, Galeria Quadrum, Fórum Picoas, Lisboa

1990 17 Anos da Galeria Quadrum, Lisboa

Exposição de pintura e Escultura Portuguesas no 150º Aniversário do Montepio Geral, Lisboa

1991 61 Obras de Arte de Colecções, Fórum Maia, Maia

1992 Arte Portuguesa 1992, Kunsthalle Dominkanerkirche, Osnabruck, RFA

1994 Exposição 'África Amiga', Caixa Geral de Depósitos, Lisboa

'Quando o Mundo nos Cai em Cima', Arte no Tempo da Sida, CCB, Lisboa

Galeria J. M. Gomes Alves, Guimarães

1995 'Arte Moderna II', Culturgest, Caixa Geral de Depósitos Lisboa

1997 'A Arte, o Artista e o Outro', Fundação Cupertino de Miranda, V. N. Famalicão

Fórum Atlântico, Pontevedra, Corunha, Espanha

Perspectiva: Alternativa Zero, Fundação de Serralves, Porto

Galeria Cesar, Lisboa

1998 Galeria Cesar, Lisboa

Alternativa Zero, Palermo, Itália

III Bienal AIP, Vila da Feira

1999 Aquisições e Doações, Museu do Chiado, Lisboa

2002 1960/80, Anos de Normalização Artística nas Colecções do Museu do Chiado, Lisboa

Museu Francisco Tavares Proença, Castelo Branco

2004 'Meio Século de Arte Portuguesa', Museu do Chiado, Lisboa

2007 '50 Anos de Arte Portuguesa', Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

'Anos 60, momentos transformadores', Museu do Chiado, Lisboa

2009 'Anos 70 – Atravessar Fronteiras', CAM, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

2010 Um Percurso-Dois Sentidos', Museu do Chiado, Lisboa

Linguagem e Experiência', Obras da Colecção da Caixa Geral de Depósitos, Centro Cultural Palácio do Egipto, Oeiras, Museu Grão Vasco, Viseu, e Museu de Aveiro, Aveiro

2011 Museu Berardo/CCB, 'Exposição Permanente' (1969/2010), Lisboa

Museu do Chiado,'Arte Portuguesa do Séc.XX, 1960/2010', Lisboa

2012 Nova Apresentação da Exposição Permanente, CAM, Galeria 1, FCG, Lisboa

2013 Exposição Permanente da Colecção do MNAC, Museu do Chiado Lisboa

Relicário 3, Galeria pedro Oliveira, Porto

2014 Histórias: Obras da Colecção de Serralves, Museu Casa de Serralves, Porto

2015 'Musas Inspiradoras', Casa da Cerca, Almada

'O teu Corpo é o meu Corpo', Colecção de cartazes de Ernesto de Sousa, Museu / Colecção Berardo, Lisboa

2016 'Portugal em Flagrante', Operação 2, Museu Calouste Gulbenkian, Colecção Moderna, Lisboa

2017 PAPERWORKS IV - Portadores de Ideias, Galeria Belo-Galsterer, Lisboa

Simultânea (Obras da Colecção da Caixa Geral de Depósitos), Culturgeste, Lisboa

Revolução, Colégio das Artes, Coimbra

Colecção de Serralves 1960-1980, Museu de Serralves, Porto

2018 Colecção de Serralves, 'Novas Linhas, Imagens, Objectos', Museu de Serralves, Porto

Linha, Forma, Côr, Obras da Colecção Berardo- Museu/Colecção Berardo, Lisboa

Arte Portuguesa, Razões e Emoções, MNAC/Chiado, Lisboa

2021 'Um livro é uma sequência de espaços', Centro de Artes de Águeda

Colecção Berardo, De 1960 à Actualidade, Museu Berardo, Lisboa

'Tensão e Narratividade', Centro de Arte Contemporânea de Coimbra

'Modus Operandi', Obras da Fundação de Serralves, Museu de Serralves, Porto

Entre as palavras e os silêncios', Obras da Colecção Norlinda e José Lima, Centro Cultural de Cascais, Cascais

2022 Chegar à Boca da Noite, Centro de Arte Contemporânea de Coimbra, Coimbra

2024 'Cravos e Veludo - arte e revolução em portugal e na checoslováquia', MNAC/Museu do Chiado, Lisboa

2025 'Xerazade', Colecção CAM, Fundação Gulbenkien, Lisboa

'Camouflage', Casa da Avenida, Setúbal

'A Deslocação do Olhar', Col. Américo Marques, Fundação D. Luís, Cascais

Colecções Públicas

Caixa Geral de Depósitos / Culturgeste

Câmara Municipal de Oeiras

Câmara Municipal do Porto

Centro de Arte Moderna / Fundação Calouste Gulbenkian

Colecção do Estado

Colecção / Museu Berardo

Fundação PMLJ

Fundação de Serralves

Ministério das Finanças

Museu Nacional de Arte Contemporânea, MNAC/Chiado